



★ A Casa da Rússia ★

SÉRIE “ESPECIAL” – 2009

# **OS FUNDAMENTOS DO MÉTODO DE STANISLAVSKY**

**Curso de 90 horas-aula na Academia Russa de Arte Teatral (GITIS) em Moscou em janeiro de 2009**

*A Academia Russa de Arte Teatral – a maior e mais importante instituição de formação superior em teatro da Rússia, e uma das maiores do mundo – foi fundada em 1878 com o nome de Escola Musical de P. Shostakóvsky, rebatizada em 1883 como Colégio Musical e Dramático. De 1891 a 1901, o Departamento de Drama do colégio foi dirigido por Vladímir Nemiróvich-Dânchenko, que junto com Konstantín Stanislavsky fundou em 1898 o lendário Teatro de Arte de Moscou. Entre os alunos da época estavam Meyerhold, Savítskaya e Knipper, que se juntaram a seus mestres e deram início a uma nova concepção de teatro. Vem dessa época a tradição de criar novos professores a partir dos alunos de graduação, mantendo desta forma a linha pedagógica e o método introduzidos por Stanislavsky.*

*A Revolução de 1917 trouxe uma série de reorganizações estruturais na Academia, inclusive no seu nome: Instituto Musical e Dramático (1918), Instituto Estatal de Drama Musical, com um Departamento de Drama (1920), e finalmente, em 1922 adquiriu o famoso nome GITIS – Instituto Estatal de Arte Teatral. O ano de 1930 foi marcado pela abertura da Faculdade de Direção, a primeira experiência de preparação profissional de diretores de teatro no mundo, especialidade em que o GITIS se destaca como referência mundial até os dias de hoje. E durante a Segunda Guerra Mundial, estudantes e professores do GITIS organizaram apresentações em hospitais e no front.*

*Nos anos seguintes, o GITIS expandiu-se bastante e novos departamentos foram criados, como a Faculdade de Teatologia (1931), que forma críticos de teatro e outras especialidades, a Faculdade de Teatro Musical (1946), a Faculdade de Shows (1973), a Faculdade de Produção (1974) e a Faculdade de Cenografia (1992), entre outras. Em 1991 o Instituto Estatal de Arte Teatral (GITIS) recebeu o título de Academia, o foi renomeado como Academia Russa de Arte Teatral (RATI), pois de fato havia muito já se tinha transformado em Universidade. E esta se mantém até a atualidade com o compromisso de formar atores, diretores e críticos teatrais com uma visão integrada das diversas formas de arte, embasados no método de formação teatral de Konstantín Stanislavsky, amplamente utilizado no mundo todo.*

**Domingo, 04 de janeiro – SÃO PAULO – ROMA**

Embarque no aeroporto internacional de Guarulhos no voo AZ-675 da Alitalia saindo às 16:25 com destino a Roma.

**Segunda-feira, 05 de janeiro – ROMA – MOSCOU**

Chegada no aeroporto internacional de Fiumicino às 06:15 e conexão com o voo AZ-548 da Alitalia saindo às 11:40 com destino a Moscou. Chegada no aeroporto internacional Sheremétyevo-2 às 17:40, traslado para o alojamento da Academia Russa de Arte Teatral (GITIS) e acomodação em quarto duplo ou triplo (a critério do GITIS).

**De terça-feira, 06 de janeiro, a sábado, 31 de janeiro – MOSCOU**

Curso com tradução consecutiva para o português e carga de 6 horas-aula acadêmicas (4 horas astronômicas) por dia de aula, total de 120 horas-aula acadêmicas (90 horas astronômicas).

**Domingo, 01 de fevereiro – MOSCOU**

Dia livre.

**Segunda-feira, 02 de fevereiro – MOSCOU – MILÃO – SÃO PAULO**

Saída do alojamento às 17:00, traslado para o aeroporto internacional Sheremétyevo-2 e embarque no voo AZ-561 da Alitalia saindo às 21:00 com destino a Milão.

Chegada no aeroporto internacional de Malpensa às 22:55 e conexão com o voo AZ-676 da Alitalia saindo às 23:40 com destino a São Paulo.

**Terça-feira, 03 de fevereiro – SÃO PAULO**

Chegada no aeroporto internacional de Guarulhos às 08:35 e fim dos nossos serviços.





**Os preços incluem:**

- Acomodação em quarto duplo ou triplo no alojamento da Academia Russa de Arte Teatral (GITIS)
- Curso de 120 horas-aula acadêmicas (90 horas astronômicas) com tradução consecutiva para o português, limitado a vinte participantes
- Certificado da Academia Russa de Arte Teatral (GITIS) para os participantes que freqüentarem no mínimo 80% das aulas
- Traslados do aeroporto para o alojamento e do alojamento para o aeroporto (somente nas datas e com os vôos mencionados no programa)
- Passe (sem garantia de lugar sentado) para dez apresentações de espetáculos em teatros moscovitas
- Bolsa de viagem

**Os preços não incluem:**

- Passagem aérea do Brasil para a Rússia
- Taxas consulares (despesas de visto)
- Refeições
- Serviço de guarda-volumes e de carregadores de bagagem nos aeroportos nem no alojamento do GITIS
- Seguro de viagem
- Excursões, passeios, visitas, espetáculos e refeições opcionais que venham a ser oferecidos pelo GITIS ou pelo representante da Tchayka
- Gorjetas e gastos pessoais, como despesas extra etc.

<b>Preços por pessoa (em dólares americanos)</b>	
<b>Curso de 90 horas com alojamento em quarto duplo ou triplo</b> <sup>1</sup>	US\$ 1.988
<b>Matrícula (obrigatória para todos os participantes do curso)</b>	US\$ 38
<b>Suplemento para traslado individual sem acompanhamento de guia (preço por pessoa por traslado, em carro ou minivan)</b> <sup>2</sup>	US\$ 65
<b>Passagem aérea Alitalia em classe econômica com tarifa de grupo (somente nas datas e vôos mencionados no programa)</b> <sup>3</sup>	US\$ 1.388 + taxas de embarque (aprox.US\$185) + taxa de emissão (US\$ 45)

<sup>1</sup> Os quartos duplos têm duas camas de solteiro e banheiro privativo, os triplos são idênticos aos duplos e têm duas camas de solteiro e uma cama dobrável (catre). O alojamento dos participantes do curso em quarto duplo ou triplo fica a critério do GITIS, e depende principalmente da quantidade de alunos inscritos no curso.

<sup>2</sup> Somente para participantes do curso que cheguem e/ou saiam em vôos diferentes dos mencionados no programa e não façam o traslado do aeroporto para o hotel e/ou do hotel para o aeroporto junto com o grupo.

<sup>3</sup> A passagem aérea da Alitalia com tarifa de grupo é garantida somente se emitida no momento da inscrição no curso nas datas e vôos mencionados no programa, sendo qualquer alteração na data e/ou nos vôos da volta sujeita a confirmação e a eventual aumento de tarifa. A reserva de lugar no curso sem a emissão imediata da passagem aérea não garante a disponibilidade futura de passagem com tarifa de grupo, e sua eventual indisponibilidade ou impossibilidade de confirmação da volta em outra data e/ou vôo não dispensam o candidato a participante do curso das penalidades de cancelamento previstas, caso desista de fazer o curso por esse ou qualquer outro motivo.

**Formas de pagamento:**

- **Passagem aérea Alitalia:** a vista ou em até seis vezes sem juros com cartões de crédito Visa, Mastercard, Diners Club ou American Express, ou financiamento ABN ou GVI a critério da Tchayka em até nove vezes **com** juros com cheques pré-datados, desde que feito no mesmo financiamento do curso. As taxas de embarque são cobradas integralmente na primeira parcela do cartão de crédito, e a taxa de emissão não pode ser paga com cartão de crédito nem parcelada. **A Alitalia se reserva o direito de alterar a tarifa e a forma de pagamento sem aviso prévio a qualquer momento antes da emissão da passagem; somente a emissão do bilhete garante as condições divulgadas.**

- **Curso:** Até quinze dias antes do início do curso, sinal **não restituível** de 25% do preço do curso somente a vista (sem o uso de cartão de crédito) no momento da reserva de lugar no curso e o saldo de 75% a vista com cartões de crédito Mastercard ou Diners Club ou financiado pelo ABN ou pelo GVI a critério da Viagens Tchayka em até nove vezes sem juros com cheques pré-datados com vencimentos mensais sempre no mesmo dia, mediante abertura de crédito e taxa de R\$10,00 a ser paga juntamente com o sinal. Será aceito no máximo um financiamento por candidato. A menos de quinze dias da data de início do curso, somente será aceito pagamento integral a vista (sem o uso de cartão de crédito). **A Tchayka se reserva o direito de alterar a forma de pagamento do curso sem aviso prévio a qualquer momento antes do recebimento do sinal.**

- **Matrícula e traslados individuais:** Pagamento somente a vista sem o uso de cartão de crédito.



**Observações importantes:**

- 1)- A reserva de lugar no curso se dá mediante confirmação pela Viagens Tchayka no momento do recebimento do sinal, e a inscrição é efetivada no momento do recebimento pela Viagens Tchayka da integralização do pagamento e do contrato assinado e rubricado em todas as páginas dentro do prazo estipulado. O pagamento do sinal pelo passageiro implica sua aceitação integral do programa, dos preços, das formas de pagamento, das presentes observações e do contrato anexo.
- 2)- A reserva da passagem aérea de grupo só é garantida pela sua emissão, que implica a aceitação integral das restrições aplicáveis para passagens com tarifa de grupo, das condições da tarifa e das regras da companhia aérea.
- 3)- Os preços deste curso estão fixados em dólares, e serão convertidos para reais pelo câmbio do dólar-turismo a ser informado pela Viagens Tchayka no dia do pagamento do sinal. Não serão aceitos pagamentos em moeda estrangeira.
- 4)- A entrega do contrato assinado e rubricado em todas as páginas, da autorização de débito original corretamente preenchida e assinada sem rasuras, da fotocópia legível da frente e do verso do cartão de crédito usado para o pagamento, da carteira de identidade e do CPF do seu titular, ou de todos os cheques pré-datados e do contrato original do ABN ou do GVI impresso sem cortes, corretamente preenchidos e assinados sem rasuras, deve ser feita à Viagens Tchayka no prazo máximo de uma semana após o pagamento do sinal. A não observação desse prazo, bem como a entrega de documentos incompletos, rasurados, incorretamente preenchidos ou sem assinatura válida, serão consideradas desistência do curso, com o conseqüente cancelamento da participação no mesmo e perda do sinal.
- 5)- A data máxima para o vencimento do primeiro cheque pré-datado é um mês a contar da data do pagamento do sinal ou a data do início do curso (o que vier primeiro). A não observação da data-limite para o vencimento do primeiro cheque pré-datado cancelará o financiamento, a documentação e os cheques pré-datados serão devolvidos ao candidato a participante e o valor financiado terá de ser pago integralmente a vista (sem o uso do cartão de crédito) no prazo de dois dias úteis a contar do recebimento dos documentos pela Viagens Tchayka, sob pena de cancelamento da participação no curso e perda do sinal.
- 6)- O sinal de 25% do preço total do curso não é válido para outro programa de viagem da Viagens Tchayka, nem será restituído ***em nenhuma hipótese*** em caso de desistência (cancelamento) da participação no curso pelo candidato, ***qualquer que seja a antecedência e o motivo do cancelamento***. As demais penalidades para cancelamento a menos de dois meses do início do curso estão previstas nas condições gerais segundo a antecedência com que a Viagens Tchayka receba sua solicitação por escrito.
- 7)- Este programa de curso é de confirmação imediata: a Viagens Tchayka possui bloqueio de lugares pré-confirmados nos vôos da Alitalia em classe econômica e no alojamento da Academia Russa de Arte Teatral (GITIS) mencionados neste programa. A solicitação de bilhete aéreo em classe executiva ou de alteração de data e/ou vôo da volta são sujeitos a confirmação.